



# MON FIL 100% EAC #1

Abolir les distances, le 100% Éducation artistique et culturelle, on continue !

POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE

« Le plaisir que l'on trouve à voyager dans sa chambre est à l'abri de la jalousie inquiète des hommes ; il est indépendant de la fortune. »

Xavier de Maistre  
Voyage autour de ma chambre

## LE 100% EAC EN BRETAGNE

### «Chadburn books»

Des chadburn-books, transmetteurs pour «ces livres dont on a entendu parler et qu'il faudrait sans doute lire si on ne l'a pas encore fait» présentés par Emmanuel Ethis, recteur de l'académie de Rennes.

«En route vers le 100 % EAC».

[Accéder à la ressource](#)



### Instants Culture

Chaque semaine, la DAAC vous propose un nouveau parcours culturel thématique s'appuyant sur les ressources en ligne des structures culturelles.

Cette semaine venez découvrir « Que je me souviens... », un parcours sur la thématique du souvenir.

[Accéder à la ressource](#)



### Mon 1/4 d'heure EAC

La DAAC vous propose un rendez-vous hebdomadaire pendant cette période de confinement : tous les vendredis à 13h51, retrouvons-nous autour d'une activité culturelle. Pour ce premier vendredi, nous vous proposons, à 13h51, de prendre en photo ce que vous voyez par votre fenêtre et de la partager sur les réseaux sociaux ou de nous l'envoyer par e-mail. Nous constituerons alors, ensemble, la mosaïque des images de notre territoire.

### Corail story, sur la chaîne Océanopolis

5 vidéos en ligne pour tout savoir, ou presque sur cet animal qui a du cran.

[Accéder à la ressource](#)



### Un accès gratuit à «l'actu en classe»

OuestFrance offre aux enseignants et élèves un accès direct à l'ensemble de l'info, aux dossiers d'actualités et aux supports d'activités en classe.

[Accéder à la ressource](#)



### Centre d'art GwinZegal

Mille-et-une images extraordinaires sont à trouver et à imaginer. Tous les deux jours une invitation à l'imaginaire vous sera proposée.

[Accéder à la ressource](#)



## En route vers le 100% EAC

Le temps social semble s'être arrêté et nos existences en sont bouleversées. Nos relations se sont distancées et désynchronisées. Parce que la continuité pédagogique repose d'abord sur le maintien des liens qui nous unissent, profitons de ce temps dont nous disons trop souvent qu'il nous manque, pour les réinventer et les resserrer.

La région académique Bretagne, pleinement associée à l'opération Nation Apprenante lancée par le Ministère de l'Éducation nationale, s'engage aux côtés des enseignants, des élèves et de leurs familles pour que l'éducation artistique et culturelle reste le vecteur de l'égalité des chances et de l'émancipation culturelle de chaque jeune.

La réussite, pour toutes et tous, du 100% Éducation artistique et culturel est l'un des leviers essentiels qui nous permettra de relever ce défi collectif. Dans ce contexte singulier, et pour garder le lien, la DAAC Bretagne publie le premier numéro de « Mon fil 100% EAC ». Cette nouvelle lettre d'actualité propose chaque semaine une sélection de ressources intégrant l'art et la culture au cœur des séquences pédagogiques distancielles pour enrichir le quotidien des élèves et leur proposer de s'évader.

Voltaire nous rappelle qu'il nous appartient d'agir et de faire fructifier notre « jardin ». Répondons ensemble à l'invitation du philosophe des Lumières, agissons, semons, replantons ce qui doit l'être, cultivons notre esprit et nos talents !



Emmanuel Ethis  
Recteur de la région académique Bretagne

# LE 100% EAC AILLEURS EN FRANCE

## Opération Nation apprenante

France Télévisions, Radio France, Arte et l'Éducation nationale se mobilisent pour mettre à la disposition des professeurs, des élèves de leurs familles des programmes de qualité en lien avec les programmes scolaires.

[Accéder à la ressource](#)



## Lumni enseignants

Plus de 3 000 contenus et des pistes pédagogiques.

[Accéder à la ressource](#)

Lumni

## En attendant l'INSEAC

Nous avons sélectionné et expérimenté quelques liens essentiels pour explorer, s'informer, apprendre, partager et transmettre le goût et la connaissance des arts et de la culture et continuer, grâce à ces liens, à cheminer vers le 100% EAC pour tous.

[Accéder à la ressource](#)



## Carnets de science du CNRS

Reportages, entretiens, dossiers : s'affranchir de l'instantanéité de l'information pour approfondir des sujets de science.

[Accéder à la ressource](#)



## Fabrique BD

Entre découverte et création, une appli conçue en collaboration par des enseignants et la BnF.

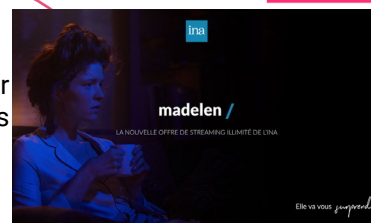
[Accéder à la ressource](#)



## Madelen, la plate-forme de l'INA en accès libre pendant 3 mois

Danse, musique, théâtre, archives... Une programmation riche faite par des femmes et des hommes passionnés : des documentalistes, des journalistes, des producteurs ... pas par des algorithmes !

[Accéder à la ressource](#)



## Une exploration des oeuvres phares du Centre Pompidou

Une approche thématique de grandes questions de société, comme le féminisme, la consommation, l'utopie, l'art-thérapie.

[Accéder à la ressource](#)



Centre Pompidou

## «Nous fouillons, c'est votre histoire»

Une sélection de ressources à destination de tous les publics pour découvrir l'archéologie chez soi.

[Accéder à la ressource](#)

Inrap  
Institut national de recherches archéologiques préventives

Inrap

## Faire du cinéma chez soi

Apprenez à faire un film en stop-motion avec la responsable jeune public du Cinéma du Palais de Créteil.

[Accéder à la ressource](#)

